

Projekt edukacyjny „Poznaję litery poprzez zmysły, wrażenia i zabawę”



Na podstawie publikacji „Spółgłoski do przytulania. Poznawanie liter przez zmysły, wrażenia i zabawę”

**Prowadzony w Niepublicznym Przedszkolu Zgromadzenia Sióstr
Miłosierdzia „Wincentyńskie Dzieci”.**

Nauczyciel wprowadzający: Jolanta Romaniszyn

Charakterystyka projektu:

Projekt opracowany został na podstawie publikacji „Spółgłoski do przytulania. Poznawanie liter przez zmysły, wrażenia i zabawę”. Polega na nowatorskim wprowadzaniu 17 spółgłosek, których dziecko uczy się poprzez skojarzenia, zmysły, wrażenia oraz zabawę. Ćwiczenia wprowadzające każdą spółgłoskę oparte są na metodzie polisensorycznej, pozwalającej na głębsze, wielozmysłowe zaangażowanie dziecka w proces uczenia. Projekt odpowiada na potrzeby dzieci uczących się w sposób wzrokowy, słuchowy i kinestetyczny. Wprowadzenie każdej spółgłoski opiera się na scenariuszu. Ponadto podczas wprowadzania liter dodatkowo rozwijane są u dzieci umiejętności takie jak percepcja wzrokowa, słuchowa, pamięć wzrokowa i ruchowa, koordynacja wzrokowo – ruchowa i słuchowa, motoryk mała i orientacja przestrzenna. Uczenie się poprzez angażowanie wielu zmysłów przynosi trwalsze efekty oraz jest bardziej zajmujące.

Adresaci: Adresatami projektu są dzieci z grupy Pszczółki

Termin realizacji: wrzesień 2023 – czerwiec 2024

Miejsce realizacji: Przedszkole Zgromadzenia Sióstr Miłosierdzia „Wincentyńskie Dzieci

Cel i przebieg projektu:

Termin wprowadzenia spółgłosek	Tematyka	Metody/ formy pracy. W jaki sposób to zrobię?
SPÓŁGŁOSKI WPROWADZANE WEDŁUG KOLEJNOŚCI W PRZEWODNIKU WSIP „DRUŻUNA MARZEŃ” 5-6 latki	P – pachnie	Pobudzanie i rozwijanie zmysłu węchu, zabawy zapachami, pobudzanie kreatywności, zadanie diagnozujące, nazywanie części ciała, ćwiczenia grafomotoryczne, poznajemy zawód perfumiarza.
	J – jedź, stój, przygotuj się!	Wolne i kierowane zabawy związane z tematyką samochodową, rozmowy kierowane, ćwiczenia pamięci i nazywania kolorów, ćwiczenia koordynacji wzrokowej, kolorowanie wg wzoru, zabawy ruchowe, doskonalenie percepcji wzrokowej i słuchowej.
	C – coś tajemniczego	Pobudzanie wyobraźni, zmysłowe poznawanie świata poprzez dotyk i odczucia. Doskonalenie umiejętności analizy, syntezy i logicznego myślenia, kształtowanie motoryki małej.
	Z – atrakcje na Wawelu	Pobudzanie kreatywności, słuchanie ze zrozumieniem, praca nad koncentracją uwagi, improwizacja ruchowa, słuchanie ze zrozumieniem, doskonalenie umiejętności grafomotorycznych.

	W – waga waży, zważę i ja	Wprowadzanie nowych treści, ćwiczenie koordynacji wzrokowo – ruchowej, intuicyjne określanie rzeczy cięższych i lżejszych, porównywanie, doskonalenie orientacji góra – dół, prawo lewo, ćwiczenie motoryki malej.
	L – najpiękniejszy lizak na choinkę	Kategoryzowanie, słuchanie ze zrozumieniem, doskonalenie umiejętności cięcia papieru, porównywanie, pobudzanie kreatywności, doskonalenie umiejętności wzrokowych, zabawy ruchowe.
	D – dinozaur i drabina, u nas wszystko jest możliwe	Pobudzanie kreatywności, doskonalenie percepcji wzrokowej, improwizacja ruchowa, słuchanie ze zrozumieniem, ćwiczenia rytmiczne, ćwiczenia w czytaniu, zabawa - Bingo Sylabowe.
	S – gdy słyszę syk węża	Pobudzanie twórczości, doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem oraz ćwiczenia grafomotoryczne, podawanie nowych treści, ćwiczenia percepcji słuchowej, ćwiczenia czytania samodzielnego lub z pomocą.
	Zagrajmy na F	Gimnastyka buzi i języka, podawanie nowych treści, pobudzanie kreatywności, zabawy swobodne, doskonalenie umiejętności kojarzenia i zapamiętywania,

	B – kolorowe bańki mydlane	Ćwiczenia aparatu artykulacyjnego, pobudzanie kreatywności, wykonywanie doświadczeń, podawanie nowych treści, zabawy plastyczno – techniczne
	K klekocze jak bocian	Zabawy muzyczne, plastyczno – techniczne, improwizacja ruchowa, podawanie nowych treści.
	Zagrajmy na gitarze - G	Słuchanie ze zrozumieniem, podawanie nowych treści, nauka poprzez skojarzenia wzrokowe, muzykowanie.
	M – z mamą na majówkę w góry	Zabawy paluszkowe, podawanie nowych treści, zabawy ruchowe, ćwiczenia spostrzegawczości.
	R – kto złowi rybę?	Doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej, podawanie nowych treści, trening umiejętności słuchania ze zrozumieniem, pobudzanie kreatywności, ćwiczenie motoryki małej.
	H – marki samochodów	Podawanie nowych treści, ćwiczenia spostrzegawczości, ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu, swobodne zabawy, pobudzanie kreatywności.
	N – narty dlaczego tylko zimą?	Naśladowanie ruchów, podawanie nowych treści, ćwiczenia spostrzegawczości, rozwijanie sprawności językowej, zabawy ruchowe.
	T – po torach na wakacje	Podawanie nowych treści, praca z mapą, ćwiczenia percepcji słuchowej i spostrzegawczości,

		pobudzanie kreatywności i pomysłowości.
--	--	---

Program projektu zakłada, że dzieci :

Chętniej będą uczyły się nowych umiejętności również od dzieci z większą wiedzą poprzez naśladownictwo, a tym samym będą bardziej samodzielne. Poprzez aktywny udział w zajęciach ugruntują swoją wiedzę. Wzrost samodzielności i kreatywności.

Pomoce dydaktyczne:

Pomoce dydaktyczne: Publikacja Spółgłoski do przytulania. Poznawanie liter przez zmysły, wrażenia i zabawę. Pomoce własne.

Bibliografia:

„Spółgłoski do przytulania. Poznawanie liter przez zmysły, wrażenia i zabawę”. – Agata Duraj, Dominika Małecka – Buźniak

Opr. Terapeutica.ne

Osoba realizując projekt : mgr Jolanta Romaniszyn